



DIVA

Antykorozyjna farba dekoracyjna o wyglądzie metalicznym, matowym, szerokie możliwości barw, Ochrona powierzchni metalowych i ściennych, Odporność na promienie UV i warunki atmosferyczne, Mechaniczne nakładanie

PRZEZNACZENIE

Farba na bazie żywic alkidowych i pigmentów żelazno-mikowych, stwarzająca metaliczny matowy efekt dekoracyjny.
DIVA jest przede wszystkim przeznaczona do antykorozyjnej ochrony wyrobów i sprzętu metalowego zarówno w pracach zewnętrznych jak i wewnętrznych: balustrady, kraty, główne wejścia, schody, futryny...
Wysoka dekoracyjność ochrona powierzchni ściennych.
Mechaniczne nakładanie sprzyja metalowemu efektowi i ulepsza końcowy efekt.

PODŁOŻA

Metale przygotowane wg technologii.
Stare przylegające farby w dobrym stanie.

CHARAKTERYSTYKA OGÓLNA

- * Zabarwiana, metalowy wygląd dekoracyjny
- * Szerokie możliwości barw
- * Dobra odporność na promienie UV i warunki atmosferyczne
- * Długotrwała ochrona antykorozyjna
- * Łatwa w zastosowaniu, odporna na wycieki metalu
- * Doskonale kryjąca
- * Wysoka odporność na obicia i uszkodzenia ścian itp.

CHARAKTERYSTYKA SZCZEGÓLWA

Opis
Błyszcząca odbijająca światło
Zawartość suchego ekstraktu
Gęstość
Temperatura zapłonu
Poziom COV
Schnięcie (20° C, 65% HR)

Średnia wydajność
Klasyfikacja AFNOR NT36-005

Zgodnie z obowiązującymi normami oficjalnymi lub, jeśli takowe nie istnieją, zgodnie z normami wewnętrznymi.

Pół-płynna farba
BS 60° < 10
66 ± 2 %
1,35 ± 0,05
> 38° C
500 g/L. Wartość ogranicza UE dla tego produktu (kat. A/i): 600 g/L (2007) / 500 g/L (2010)
Suchy w dotyku: 1 h, wyschnięty: 12 h
Do ponownego nałożenia: 24 h, całkowita odporność: 1 tydzień
Schnięcie może być opóźnione przez zimno lub wilgoć
12 do 14 m²/L/ na warstwę, ze względu na sposób nakładania
NF T36-005. Rodzina 1, klasa 4a

ZASTOSOWANIE

Podkłady, prace przygotowawcze i warunki stosowania powinny być zgodne z obowiązującymi normami / DTU

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

Kłaść na podłożu suchym, zdrowym, zwartym i odpowiednio przygotowanym pod nałożenie produktu.
Podłoża powinny być wolne od wszystkich elementów mogących zakłócić przyleganie i trwałość podłoża takich jak: sproszkowana rdza, zgorzelina, łuszczące się farby, tłuste plamy.
W niektórych wypadkach podłoże może wymagać szlifowania, skrobania, wyszczotkowania metalową szczotką lub piaskowania / odkurzenia.
Mycie / doszczelnianie starych przylegających powłok malarskich.
Zagruntowanie podłoża warstwą alkidową ZOLPAFER, PRIMAIRE PAH (metale żelazne) lub PRIMAIRE UNIVERSEL (galwaniczne, lekkie metale) barwa szara typu RAL 7035 lub BL 5060.
Schnięcie: 24 h.

Przedstawiciel ZOLPAN S.A.:



TOKATO sp. z o.o.

33-100 Tarnów, ul. Tuchowska 25
tel. (014) 626 80 20, tel/fax. (014) 626 80 21

www.zolpan-tokato.home.pl, e-mail: tokato@xl.wp.pl

Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieścia w Krakowie XII Wydział Gospodarczy KRS
Firma wpisana do rejestru KRS pod nr 0000046471, Kapitał zakładowy 165 000 zł

NIP PL8722108886
REGON 691564444

ZASTOSOWANIE PRODUKTU

Sposób postępowania

Ze względu na efekty dekoracyjne, jasność lub inne efekty, rezultat końcowy zależy bezpośrednio od użytego narzędzia lub sposobu nakładania produktu. Zalecana wcześniejsza próba.

DIVA jest idealnie przystosowana do mechanicznego nakładania. Nakładać produkt okrężnymi ruchami aż do otrzymania regularnego metalowego efektu. Pracować w jednym kierunku. Pozostawić przez kilka minut w celu uniknięcia wyciekania produktu.

Niedostateczna ilość produktu może być wynikiem nieprawidłowego efektu cieniowania i / lub zmiany barwy. Jeśli konieczne powtórzyć czynność następnego dnia.

Narzędzia / Rozcieńczanie

Przygotować wałek i płaski pędzel do małych powierzchni (cokół, futryna)

Pistolet pneumatyczny (dysza 1,8 mm) lub materiał typu HVLP (iglica 4): około 10% benzyny F
Wałek akrylowy 8 mm, płaski pędzel: gotowy do użycia.

Ujednolicić przed użyciem

Mycie narzędzi

Benzyną F lub WHITE SPIRIT, natychmiast po użyciu

ZALECENIA

Warunki malowania:

- w temperaturze otoczenia i podłoża wyższej od 5°C (z zachowaniem środków ostrożności przy T > 35°C)

- przy wilgotności względnej niższej niż 80 %, podłoże suche i nie kondensujące

- w suchą pogodę, chronić przed wiatrem i przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych

- dla wzmocnienia ochrony zalecany CONCERTO VERNIS lub VERNIS SGA dla wszystkich przyrządów mogących powodować tarcie lub zadrapania. Schnięcie DIVA minimum 24 h. Lakier satynowy i błyszczący mogą zmienić efekt końcowy produktu.

BARWA

Wzornik realizowany w ZOLPACHROM 2 (baza GM)

OPAKOWANIE

1 L – 3 L

PRZECHOWYWANIE

12 miesięcy w oryginalnym zamkniętym opakowaniu
Przechowywać w chłodnym oraz przewiewnym pomieszczeniu.

BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA PRACY

Zapoznać się z:

* etykietą informacyjną zasad bezpieczeństwa na opakowaniu

* kartą zasad bezpieczeństwa:

- MINITEL: 08.36.05.10.12 kod ZOLPAN (nr zielony gratis)
- INTERNET: www.zolpan.fr (rubryka Bezpiecznego Użytkowania)

Karta Techniczna nr 2377

Data wydania: wrzesień 2006

Data zmian: październik 2009

Uwaga: Unieważnia i zastępuje wcześniejsze wydania. Do naszych klientów należy sprawdzenie, przed użyciem, czy chodzi o ostatnie wydanie ulotki. Informacje zawarte w tej ulotce mają tylko charakter orientacyjny i nie mogą zastąpić instrukcji postępowania dostosowanego do natury oraz do stanu konkretnego podłoża.

Przedstawiciel ZOLPAN S.A.:



TOKATO sp. z o.o.

33-100 Tarnów, ul. Tuchowska 25

tel. (014) 626 80 20, tel/fax. (014) 626 80 21

www.zolpan-tokato.home.pl, e-mail: tokato@xl.wp.pl

Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieścia w Krakowie XII Wydział Gospodarczy KRS
Firma wpisana do rejestru KRS pod nr 0000046471, Kapitał zakładowy 165 000 zł

NIP PL8722108886
REGON 691564444