

Monokolorowa dekoracyjna farba natryskowa Ręczna dekoracja "Glinka wenecka"

PHASE AQUEUSE



PRZEZNACZENIE

Tworzenie warstw ochronnych i wykończeniowych ścian, drzwi, sufitów, przepierzeń, zarówno przy dekoracji wnętrz nowych, jak i przy pracach konserwacyjnych. Tworzy gładkie aksamitne powłoki.

Farba dekoracyjna DUOMO to skuteczna i nowoczesna odpowiedź na zapotrzebowanie w zakresie ochrony, wyrafinowanej dekoracji i

ożywienia wnętrz prywatnych oraz pomieszczeń funkcyjnych o dużym natężeniu ruchu: wejść, klatek schodowych, pomieszczeń zbiorowych, pomieszczeń mieszkalnych, kuchni, pomieszczeń dla służby zdrowia, stołówek itp. Nakładanie na podłoża strukturalne typu masa tynkarska ZOLPERLE, tapeta z tworzywa ZOLFLEX, która pozwala na uzyskanie dodatkowego efektu struktury podnoszącego dekoracyjność farby DUOMO (farba natryskowa)

PODŁOŻE

Wszystkie tradycyjne podłoża murowane, odpowiednio przygotowane oraz ewentualnie zagruntowane

Stare powłoki malarskie w dobrym stanie. Tapety, po uprzedniej próbie oczyszczenia.

CECHY CHARAKTERYSTYCZNE

- * Powłoka ciągła, bez połączeń, miła w dotyku
- * Produkt bardzo łatwy w użyciu
- * Trwałość i stabilność kolorów
- * Produkt antystatyczny łatwy w konserwacji

* Możliwość pokrycia lakierem ochronnym w obiektach służby zdrowia i przemyśle spożywczym

* Produkt wodny: wygodny w użyciu, bezpieczny, łatwo usuwalny z narzędzi

CHARAKTERYSTYKA

Według obowiązujących norm lub w przypadku ich braku, zgodna z wewnętrznymi normami.

	MAOLINE	CENCERTO FD GRANITE	DECOR DUOMO
Opis Wygląd po wyschnięciu	Farba akrylowa, matowa gładka	Farba akrylowa Matowa lekko ziarnista	Farba żelowa
Gęstość	1,55 ± 0,05	1,5 ± 0,05	1,05 ± 0,05
Lepkość	16 ± 2% po	360 - 400 po	żel grudkowy
Czas wysychania	Suchy: 30 min warstwa: 4 godz. 2	Suchy: 2 godz. 2 warstwa: 4 godz.	Suchy: 8 godz. 2 warstwa: 24 godz.
<i>Schnięcie jest spowolnione przy pogodzie chłodnej i wilgotnej</i>			
Średnia wydajność	9 m ² /L	7 m ² /L	Natrysk 5-6 m ² /L Pędzel 5-6 m ² /L
Temperatura zapłonu	niepalny	niepalny	niepalny
Klasyfikacja NF T36-005	Rodzina I klasa 7b2.		
Klasyfikacja ogniowa	M1 na podłożu M0, M1 na podłożu M1		
Kolory	Baza akrylowa: System Zolpachrom 3 (biały / baza PA) Duomo: specjalny wzornik		
Opakowania	1L; 4L; 16L	2,5L ; 10L	1L; 4L; 10L

WYKONANIE

Podkłady, przygotowanie i warunki stosowania powinny być zgodne z obowiązującymi normami / DTU

Przygotowanie powierzchni

Kłaść na podłożu suchym, zdrowym, zwartym i odpowiednio przygotowanym pod nałożenie produktu. Może wymagać oczyszczania mającego na celu usunięcie części tłuszczących się, kruchych, sproszkowanych lub mogących zakłócić przyczepność. Rozwiązywanie problemów:

- * Beton, cement i pochodne: drapanie / tynkowanie CILD w razie potrzeby, bezpośrednie nakładanie
- * Drewno, gips i pochodne: zagruntowanie MAOLINE lub MAOPRIMER na trudnych podłożach
- * Stare warstwy przylegającej farby : bezpośrednio nakładanie po zmatowieniu
- * Części metalowe (oczyszczone i odrdzewione): dostosowany podkład

Nakładanie systemu

NATRYSK: nałożyć 1 równą warstwę FD GRANITE za pomocą wałka wełnianego z średnim włosiem, nie rozcieńczając farby, tak aby otrzymać odpowiednio kryjącą i dekoracyjną powłokę. Uwaga: Aby uniknąć ryzyka wystąpienia różnicy odcieni, należy dobrać FOND GRANITE zgodnie z zaleceniami wzornika lub przynajmniej w dominującym tonie farby wykończeniowej. DECOR DUOMO: nakładać krzyżowo równe warstwy używając zbiornika ciśnieniowego lub pistoletu grawitacyjnego do malowania małych powierzchni. Średnica dyszy: 2,5 mm (struktura delikatna) - 3,5 (struktura mocniejsza); Uzyskanie jednorodności poprzez powolne zamieszanie farby szpatułką; nie używać mieszarek automatycznych.

Ręczna dekoracja: na suche tło wykonane z MAOLINE /8÷10 m²/L/ nakładamy DUOMO nierozcieńczone w ilości ok. 120 g/m² i równymi ruchami skrzyżowanymi pędzlem typu SPALTER /80, 150 mm/ pracując na powierzchni 2-3 m² Po upływie 10 – 20 minut po nałożeniu DUOMO wygładzamy plastikową szpatułką aby uzyskać oczekiwany efekt glinki weneckiej

Rozcieńczenie

FD GRANITE: wodą do 5% w zależności od stopnia porowatości podłoża

DECOR DUOMO: wodą do 20% przy malowaniu pistoletem grawitacyjnym

Mycie narzędzi

Wodą bezpośrednio po użyciu

Konserwacja

Dzięki doskonałym właściwościom technicznym farba DUOMO, po całkowitym wyschnięciu, wykazuje wysoką odporność na działanie produktów czyszczących. Uwaga: W szczególnie trudnych warunkach wymagających zwiększonej odporności na niszczące działanie czynników mechanicznych bądź chemicznych, można zastosować dodatkową ochronę warstwy wykończeniowej DUOMO pokrywając ją warstwą lakieru ochronnego CONCERTO VERNIS lub CONCERTO VERNIS PLUS (patrz opis techniczny - odstęp czasowy między kolejnymi warstwami 24 godziny).

Zalecenia

- * temperatura otoczenia i podłoża między 5°C a 25°C
- * względna wilgotność poniżej 75%
- * w przypadku podłoża chronionego lub pracy w trudnych warunkach atmosferycznych, w celu przyspieszenia wysychania farby, nakładać kolejno delikatne warstwy.
- * do malowania jednej powierzchni używać farby o tym samym numerze serii.

PRZECHOWYWANIE

- * 24 miesiące w oryginalnym zamkniętym opakowaniu
- * Chronić przed wulgocią, mrozem i temperaturami powyżej 35°C.

BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA PRACY

- Zapoznać się z :
- * Etykieta informacyjną zasad bezpieczeństwa na opakowaniu
 - * kartą produktu niebezpiecznego zamieszczoną na stronie: www.zolpan.fr

UWAGA: Zawarte informacje mają tylko charakter orientacyjny i nie mogą zastąpić instrukcji postępowania dostosowanego do natury oraz stanu konkretnego podłoża.

Przedstawiciel ZOLPAN S.A.



TOKATO sp. z o.o.

33-100Tarnów, ul. Tuchowska 25
tel. (014) 626 80 20, tel/fax. (014) 626 80 21
www.zolpan-tokato.home.pl, e-mail: tokato@xl.wp.pl

Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieścia w Krakowie XII Wydział Gospodarczy KRS
Firma wpisana do rejestru KRS pod nr 0000046471, Kapitał zakładowy 165 000

NIP PL872210886
REGON 691564444

