



# Farby matowe



## wodne



### Ermocryl mat

(gama budowlana)



Matowa farba wodna przeznaczona do malowania powierzchni nowych i wcześniej malowanych: tynki, gładzie, płyty G.K., beton, tapety itp. Dobrze kryjąca i wypełniająca, zapewnia znakomite wykończenie na wielkopowierzchniowych inwestycjach, pompa malarska. Szybkie schnięcie, bezzapachowa.



### Hydro 10

(prace bieżące)



Farba matowa dekoracyjna wielorakiego zastosowania wewnętrznego, do wszystkich prac bieżących i do renowacji. Farba wodna, wielowarstwowa, bezpośrednia, 2 warstwy w ciągu dnia, wysoka siła krycia już od pierwszej warstwy, nie żółknie, dostosowana do dużych powierzchni (airless, wałek), niska zawartość VOC (Lotne Związki Organiczne).



### Nigatex

(prace bieżące)



Farba wodna bezpośrednio na podłoża alkaliczne zarówno nowe jak i renowacje. Powłoka gwarantuje dużą odporność na ścieranie i zmywanie, rekomendowana do pomieszczeń mieszkalnych, biurowych, szkół itp. Bardzo dobre krycie, trwałość kolorów, odporna na UV, optymalna przepuszczalność pary wodnej i gazów.



### Zolpan mat

(prace bieżące)



Farba na kopolimerach akrylowych wysokiej jakości, elastyczna, elewacyjna, zmywalna odporna na UV. Wysoka trwałość kolorów, 10-letnia gwarancja na niezmiennosć kolorów. Wysoka trwałość żywych kolorów. Bezpośrednio na podłoża alkaliczne. Zolpan mat jest zalecany do pomieszczeń wilgotnych (łazienki, kuchnie, restauracje, hotele), użyteczności publicznej o dużej intensywności użytkowania i wysokich wymaganiach higienicznych (sanatoria, przychodnie, szpitale, laboratoria).



### Ondimat

(prace dokładne)



Farba wodna matowa (głęboki mat) wzmocniona siloxanem. ONDIMAT jest w szczególności zalecany do sufitów o intensywnym nasłonecznieniu (budowa mineralna). Używany również w dekoracji wielowarstwowej w celu utrzymania wykończenia o wysokiej jakości lub jako grunt pod wykończenie wodne lub glicerynowe, także we wszystkich sektorach działalności z uwzględnieniem wrażliwości na rozpuszczalniki i na wysokie wymagania higieny, jak te w placówkach służby zdrowia lub pomieszczeniach szkolnych, kuchnie, stołówki, łazienki...



### Ondilak mat

(prace dokładne)



Ekskluzywna emalia matowa do ochrony i dekoracji powierzchni ściennych, drzwi, okien, cokołów i wszystkich części drewnianych i metalowych. Elastyczna powłoka o dużej gładkości, posiada doskonałe właściwości kryjące, pełna paleta kolorystyczna, odporna na zmywanie i szorowanie. Używana we wszystkich sektorach działalności z uwzględnieniem wrażliwości na rozpuszczalniki i na wysokie wymagania higieny: placówkach służby zdrowia i pomieszczeniach szkolnych.



## rozpuszczalnikowe



### Cap nord

(prace renowacyjne)



Farba izolująca o niskim napięciu powierzchniowym o znakomitej sile krycia. Przeznaczona głównie do renowacji sufitów, posiadająca doskonałą przyczepność. Wygląd gładki, dobrze izolująca plamy, intensywna biel, absolutna matowość, malowanie bez ryzyka powstawania grzybní.





# Farby pół-matowe aksamitne



wodne



## Ermocryl velours

(gama budowlana)



Popularna farba dekoracyjna dobrze kryjąca i wypełniająca, zapewnia znakomite wykończenie na wielkopowierzchniowych inwestycjach, pompa airless. Aksamitna farba w roztworze wodnym, dobrze kryjąca i łatwa w użyciu. Zalecana szczególnie do powierzchni krytych tapetą z tworzywa z włóknem szklanym lub tapet raufaza.



## Hydro 22

(prace bieżące)



Farba dekoracyjno-ochronna o podwyższonych parametrach na zmywalność i szorowanie, do każdego typu prac związanych z dekoracją wnętrz i do konserwacji. Wygląd jedwabisty, aksamitny, doskonale kryje już od pierwszej warstwy, wysoka trwałość żywych kolorów. Używany we wszystkich sektorach działalności z uwzględnieniem wrażliwości na rozpuszczalniki i/lub na wysokie wymagania higieny: placówkach służby zdrowia lub pomieszczeniach szkolnych, stołówki, kuchnie, łazienki...



## Ondilak velours

(prace dokładne)



Ekskluzywna emalia aksamitna do ochrony i dekoracji powierzchni ściennych, drzwi, cokołów i wszystkich części drewnianych wewnętrznych w pracach nowych i konserwacyjnych. Formuła na bazie spoiw alkidowo-akrylowych w roztworze wodnym pozwalająca pogodzić cechy techniczne glicerynowe (jakość wykończenia, odporność na zniszczenia, łatwy w czyszczeniu). Komfort nakładania farb w roztworze wodnym. Odpowiada wysokim wymaganiom higieny: placówkach służby zdrowia lub pomieszczeniach szkolnych.



## Ondine

(prace dokładne)



Profesjonalna farba podkładowo-dekoracyjna idealna do malowania drewna, mikroporowata, doskonała jako podkład na PCV, plastik, betony, drzewo żywiczne. Farba 100% akrylowa podkładowa i nawierzchniowa, doskonała wielowarstwowość na wszystkie podłoża szczególnie drewno. Wygląd aksamitny, gładki.

# Farby satynowe



wodne



## Ermocryl satin

(gama budowlana)



Popularna farba dekoracyjna dobrze kryjąca i wypełniająca, zapewnia znakomite wykończenie na wielopowierzchniowych inwestycjach, pompa malarska. Doskonale nadaje się do malowania pomieszczeń o dużym natężeniu ruchu (szkoły, kuchnie, łazienki, pomieszczenia biurowe, przemysł spożywczy, służba zdrowia, itp.). Zalecana szczególnie do powierzchni krytych tapetą z tworzywa z włóknem szklanym lub tapet typu raufaza.



## Cofabrill satin

(prace bieżące)

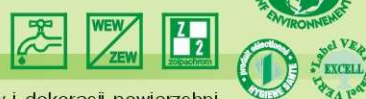


Profesjonalna farba o aspekcie satynowym zalecana do służby zdrowia, odporna na środki dezynfekujące i mające zastosowanie w służbie zdrowia i przemyśle spożywczym, bardzo dobrze kryjąca wypełniająca do prac nowych i renowacyjnych. Łatwa w utrzymaniu, zmywalna odporna na obicia. Jako farba wykończeniowa do tapet z włókna szklanego Zolflex. Produkt NF Environnement.



## Ondilak premium satin

(prace dokładne)



Ekskluzywna emalia satynowa do ochrony i dekoracji powierzchni ściennych, drzwi, cokołów i wszystkich części drewnianych zarówno wewnętrznych jak i zewnętrznych w pracach nowych i konserwacyjnych. Formuła na bazie poliuretanu zmodyfikowanego w roztworze wodnym, pozwalająca pogodzić cechy techniczne glicerynowe (jakość wykończenia, odporność na zniszczenia, łatwa w czyszczeniu) i komfort nakładania farb wodnych. Używana we wszystkich sektorach działalności z uwzględnieniem wrażliwości na rozpuszczalniki i/lub na wysokie wymagania higieny: placówkach służby zdrowia lub pomieszczeniach szkolnych.



## Ultrasol PU Acryl

(farby podłogowe)



Farba jednoskładnikowa, dekoracyjna i ochronna. Doskonała do posadzek, balkonów, schodów, garaży, podłóg na bazie uretanu akrylowego w dyspersji wodnej. Dobra odporność na uszkodzenia, łatwa w konserwacji, doskonale nadaje się do pomieszczeń mieszkalnych i użytkowych a także stref o wysokim natężeniu ruchu (szatnie, biura, korytarze).



## Ultramar A

(żywica podłogowa)



Dwuskładnikowy epoksyd wodny przeznaczony do malowania posadzek, betonów, podłóg. Po wyschnięciu tworzy powłokę gładką, twardą oraz niepodatną na zabrudzenia i rozwój mikroorganizmów, duża odporność na ścieranie i działanie środków chemicznych, łatwa w utrzymaniu. Używana w pomieszczeniach o wysokich wymaganiach higienicznych: placówki, służby zdrowia, lokale gastronomiczne, kuchnie, winiarnie, chłodnie, lokale handlowe (masarnie, piekarnie itd.).



## Ultramar A

(żywica do ścian i sufitów)



Dwuskładnikowa epoksydowa emalia wodna o najwyższych parametrach technicznych, do zastosowania w służbie zdrowia w pomieszczeniach aseptycznych (sale operacyjne, sterylizatornie, pomieszczenia intensywnej opieki medycznej, ratownictwo medyczne, gabinety zabiegowe itp.). Tworzy powłokę absolutnie szczelną, odporną na środki dezynfekujące i mające zastosowanie w służbie zdrowia. Polecana do malowania ścian, sufitów, drzwi, barier, cokołów.







# Podkłady i grunty



wodne



## Zolpalith koncentrat 1:10 wody



Wysokiej jakości głęboko penetrujący grunt bezrozpuszczalnikowy. Gruntowanie i wzmacnianie porowatych i chłonnych podłoży m. in. jastrzych przed klejeniem płytek, terakoty, wylewki samopoziomującej, szpachlowaniem, malowaniem, tapetowaniem. Ułatwia nakładanie produktu finalnego, jest paroprzepuszczalny (zwiększa przyczepność), reguluje chłonność podłoża, co podnosi jakość i wydajność.



## Maoline



Profesjonalna uniwersalna farba gruntująca na bazie modyfikowanych kopolimerów akrylowych do większości podłoży pod wykończenia malarskie, pokrycia dekoracyjne, tapety.

MAOLINE jest przystosowana do lokali mieszkalnych lub szpitalnych i do wszystkich pomieszczeń, w których nie można stosować produktów na bazie rozpuszczalników. Odpowiada wymaganiom marki NF Environnement, dobrze przyczepna i bezapachowa.



rozpuszczalnikowe



## Maoprimer



Profesjonalny podkład izolujący, penetrujący i regulujący absorpcję podłoży niealkalicznych o zróżnicowanej chłonności, pokrywa uciążliwe plamy i zabrudzenia. Posiada znakomitą siłę krycia i doskonałą przyczepność, jednocześnie wzmacniając podłoże. Zalecany na G.K., drewno, metale, gips itp.

Szczególnie polecany na słabe gipsy, podłoża pylące, kruszące. Nadaje się pod wszystkie wykończenia malarskie i techniki dekoracyjne.

Wygląd matowo-aksamitny, gładki.



## Silextra primaire lisse/granit



Specjalistyczna farba do gruntowania wodoszczelna gładka na bazie środka wiążącego akrylowego/ siloksanowego w fazie rozpuszczalnikowej w rozcieńczalniku. Wygląd matowy. Posiadająca zwiększoną strukturę mikroprzepuszczalną oraz doskonałą zdolność stabilizowania podłoża, SILEXTRA PRIMAIRE LISSE/GRANITE pozwala na uzyskanie optymalnego wiązania z podłożem, zachowując przy tym podstawowe właściwości wykończeń siloksanowych (przepuszczalność pary wodnej, nieprzepuszczalność wody). Produkt zalecany do podłoży wilgotnych, podciągających kapilarnie, zabytków, starych zwilgotniałych ścian itp.

## Farby matowe

|              |                                                                                   | opakowanie  | wydajność                                                                     | barwienie                    | sposoby nakładania                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ermocryl mat |  | 5kg, 20kg   | 7-8 m <sup>2</sup> /kg                                                        | Biały/BP                     |    |
| Hydro 10     |  | 4L, 16L     | 10-12 m <sup>2</sup> /kg                                                      | Biały/<br>BP/BM              |    |
| Nigatex      |  | 4L, 16L     | 6-8 m <sup>2</sup> /kg<br>fasada<br>8-10 m <sup>2</sup> /kg<br>dekoracje wew. | Biały/BP                     |    |
| Zolpan mat   |  | 4L, 16L     | 6-8 m <sup>2</sup> /kg<br>fasada<br>8-10 m <sup>2</sup> /kg<br>dekoracje wew. | Biały                        |    |
| Ondimat      |  | 4L, 16L     | 10-12 m <sup>2</sup> /kg                                                      | Biały/BP                     |    |
| Ondilak mat  |  | 1L, 4L, 16L | 10-12 m <sup>2</sup> /kg                                                      | Biały i<br>wszystkie<br>bazy |    |
| Cap nord     |  | 4L, 16L     | 9-11 m <sup>2</sup> /kg                                                       |                              |    |

## Farby pół-matowe

|                  |                                                                                     |             |                          |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ermocryl velours |    | 5kg, 20kg   | 7-8 m <sup>2</sup> /kg   | Biały/BP                                    |          |
| Hydro 22         |    | 4L, 16L     | 10-12 m <sup>2</sup> /kg | Biały/baza P<br>i baza M                    |       |
| Ondilak satin    |  | 1L, 4L, 16L | 12-14 m <sup>2</sup> /kg | Biały i<br>wszystkie<br>bazy                |    |
| Ondine           |  | 1L, 4L, 16L | 10-12 m <sup>2</sup> /kg | Biały i Kolor<br>podstawowy<br>0,1,2,3 i 11 |    |

## Farby satynowe

|                   |                                                                                     |             |                          |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ermocryl satin    |  | 5kg, 20kg   | 7-8 m <sup>2</sup> /kg   | Biały / B P                      |    |
| Cofabril satine   |  | 1L, 4L, 16L | 6-8 m <sup>2</sup> /kg   | Biały<br>wszystkie<br>bazy       |    |
| Ondilak satin     |  | 1L, 4L, 16L | 12-14 m <sup>2</sup> /kg | Biały<br>wszystkie<br>bazy       |    |
| Ultrazol PU Acryl |  | 1L, 4L, 16L | 6-7 m <sup>2</sup> /kg   | Biały/<br>baza P i M             |    |
| Ultrazol A        |  | 1L, 4L, 10L | 7-8 m <sup>2</sup> /kg   | ULTRASOL<br>BLC / B P /<br>M / T |    |
| Ultramur A        |  | 1L, 4L, 10L | 10-12 m <sup>2</sup> /kg | Biały/ baza<br>P i baza M        |    |

## Podkłady i grunty

|                                |                                                                                     |             |                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zolpalith                      |  | 1L, 5L, 15L | 1L koncentratu<br>- 45-55 m <sup>2</sup> |                     |    |
| Maoline                        |  | 1L, 4L, 16L | 8-10 m <sup>2</sup> /kg                  | Biały               |    |
| Maoprimer                      |  | 1L, 4L, 16L | 11-14 m <sup>2</sup> /kg                 | Biały               |    |
| Silextra primaire lisie/granit |  | 4L, 16L     | 5-6 m <sup>2</sup> /kg                   | Biały<br>B P, M i F |    |





## ***Zolpan, pełna gama produktów dla profesjonalistów***

*Proponujemy Państwu pełną gamę farb przeznaczonych do zabezpieczenia i dekoracji podłoży nowych i wcześniej malowanych (renowacja).*

*Marka Zolpan jest postrzegana na rynku jako synonim dobrej jakości dla wszystkich produktów: farby wewnętrzne, zewnętrzne, elewacyjne, systemy uszczelniająco-renowacyjne, tynki, szpachle, dekoracje, chemia uzupełniająca i pomocnicza to dopełnienie oferty.*

*Zróznicowany aspekt farb: matowe, aksamitne, satynowe, błyszczące – pozwalają wybrać naszym Klientom pełną paletę kolorów farb o wymaganym aspekcie.*

*Szeroka gama farb powstała w odpowiedzi na różnorodne potrzeby i oczekiwania Klientów: służba zdrowia, przemysł spożywczy, szkoły, obiekty publiczne, jak i budownictwo jednorodzinne.*

*Farby Zolpan na bazie wodnej mają jakość porównywalną do produktów na bazie rozpuszczalnika (zmywalność, szorowalność, odporność na UV, przyczepność, trwałość barw). Zawdzięczamy to pracom badawczym i nowym kierunkom rozwoju. Reżim technologiczny i ciągła kontrola jakości oraz posiadane atesty i certyfikaty zobowiązują do wysokiej jakości. Zaproponowane przez Zolpan produkty powinny usatysfakcjonować pod tym względem, każdego odbiorcę.*

*Zapraszamy Państwa do zapoznania się pełną gamą produktów na naszej stronie internetowej [www.zolpan.pl](http://www.zolpan.pl)*

**Zolpan**  
*kolor,  
który nas zbliża!*



# Zolpan, profesjonalizm i bezpieczeństwo

Marka Zolpan jest postrzegana na rynku jako synonim dobrej jakości dla wszystkich produktów dekoracyjnych, zabezpieczających i wykończeniowych.

W celu udoskonalenia naszych produktów, oferta Zolpan oparta na wieloletnim doświadczeniu, została wzbogacona certyfikatami oraz programami jakościowymi.



Francuska norma **NF Environnement** gwarantuje jakość i bezpieczeństwo certyfikowanych produktów.

Bezpieczna dla zdrowia i środowiska naturalnego, gwarantuje nie tylko zgodność z obowiązującymi normami ale również podlega kryteriom jakościowym dotyczącym potrzeb naszych klientów. Certyfikat NF Environnement zaświadcza, iż dane produkty nie zawierają substancji toksycznych i rakotwórczych oraz substancji na bazie kadmu, ołowiu, chromu, rtęci, arsenu i eterów glikolu a także zmiękczaczy sklasyfikowanych jako niebezpieczne dla środowiska.



Owocem długoletnich badań jest również program **higiena i zdrowie**. Oznaczenie to wskazuje na farby i powłoki dekoracyjne przeznaczone do pomieszczeń służby zdrowia. Powierzchnie pokryte produktami z zakresu higiena i zdrowie swobodnie współgrają ze środkami czyszczącymi lub dezynfekującymi specyficznymi dla higieny szpitalnej. Są to produkty w roztworze wodnym, a więc posiadają minimalną zawartość rozpuszczalnika, komfort i łatwość użycia, bardzo słaby zapach i szybkie schnięcie. Są bezpieczne dla alergików i małych dzieci. Mogą być stosowane na wszystkich powierzchniach w pracach nowych, bieżących, konserwacyjnych, zastosowanie – pomieszczenia suche i wilgotne. Posiadają szerokie i różnorodne możliwości dekoracyjne i kolorystyczne.



Produkty oznaczone znakiem **Labell vert excell** są zalecane do stosowania w przemyśle spożywczym i winiarskim, gwarantując tym samym doskonałą higienę i znacznie łatwiejszą i ekonomiczniejszą konserwację. Produkty te eliminują możliwość przenoszenia zarazków mogących zakłócić jakość produktów spożywczych i win.

